***Агапова Ольга Витальевна, методист,***

***Адаева Оксана Викторовна, воспитатель,***

***Нестерова Елена Николаевна, воспитатель***

**Фуд-арт терапия в коррекционно-развивающей работе с детьми-инвалидами**

**Аннотация**. В статье описана новая технология реабилитации детей –

инвалидов, названная «фуд – арт». Подчеркивается, что предлагаемая

технология является доступным и адекватным инструментом помощи детям ̶

инвалидам, так как не требует много затрат, специальной подготовки

специалистов, обязательного оборудования, и подходит для большинства

детей с разными умственными и физическими патологиями.

**Ключевые слова**: фуд – арт; реабилитация.

Трудности в овладении предметным изображением у ребенка-инвалида с диагнозом «Детский церебральный паралич»  тесно связаны с недоразвитием восприятия, образного мышления, предметной и игровой деятельности, речи, то есть тех сторон психики, которые составляют основы творческой  деятельности.

На сегодняшний день существует большое количество технологий, применяемых специалистами в процессе реабилитации детей с отклонениями в развитии. Наиболее востребованной является арт-терапия, сущность которой состоит в коррекционно-развивающем воздействии искусства на ребенка.

Новым направлением в арт-терапии стал фуд-арт, который использует потенциал влияния еды на удовлетворение базовых потребностей человека, его расслабление и установление контакта с его внутренним ресурсом.

Фуд-арт (от англ. food – еда и  art – творчество) буквально переводится как «искусство еды», которое перечеркнуло всем известный постулат «С едой играть нельзя!» Как показала практика, с продуктами очень интересно и увлекательно можно не только фантазировать, играть и даже создавать настоящие шедевры. Во время игры наиболее успешно идет развитие познавательных процессов, быстрее формируются и закрепляются положительные черты личности, социальные навыки. Эта технология особенно эффективна в работе с детьми-инвалидами, так как главным в реабилитации является эмоциональное благополучие и социальная адаптация. Технология   
фуд-арта [помогает снять стресс](https://www.israclinic.com/psychotherapy-in-israel/family-counselling/art-terapiya.php), тревогу, расширить кругозор детей, восстанавливает коммуникативные навыки.

**Актуальность** использования технологии фуд-арта в реабилитации детей-инвалидов состоит в том, что [создание таких недолговечных скульптур, картин-инсталляций прямо на тарелках не только пробуждает эстетические чувства, но и помогает снять стресс](https://www.israclinic.com/psychotherapy-in-israel/family-counselling/art-terapiya.php), тревогу, расширить кругозор, улучшает психоэмоциональное состояние больного ребенка. Это позволяет сберечь и укрепить здоровье, повысить качество жизни детей-инвалидов. Метод фуд-арт терапии является наиболее доступным и адекватным инструментом помощи детям-инвалидам, так как не требует много затрат, специальной подготовки, обязательного оборудования и подходит для большинства детей с разными умственными и физическими патологиями.

**Цель** фуд-арт терапии **-** стабилизация эмоционально-волевой сферы, развитие творческого мышления, мелкой моторики рук средствами нетрадиционных способов творческой деятельности для успешной самореализации и интеграции в общество.

Главным в работе педагога является создание такой терапевтической среды, где ребенку будет предоставлен полный простор для фантазии и самовыражения, не скованный ни чьим контролем, для того, чтобы раскрылся его творческий потенциал.

**Новизна** подхода заключается в использовании новой реабилитационной педагогической технологии, объединяющей изобразительное искусство, кулинарию и жанр фотографии. Творческие способности воспитанников формируются на нестандартном материале, делающем невозможным работу по существующему шаблону. Таким образом, адаптированный метод фуд-арт терапии в условиях реабилитационного центра предоставляет новые коррекционно-развивающие возможности, как на познавательном, так и практическом уровне. Данная технология позволяет мягко и деликатно, в игровой форме обойти защитные механизмы, понять, какие переживания есть у ребенка и также ненавязчиво их скорректировать. Фуд-арт  развивает чувственно-двигательную и зрительно-двигательную координацию, укрепляет психическое здоровье ребенка-инвалида,  потому может рассматриваться как значительный психический и коррекционный фактор.

**Ценность** данного подхода – в максимальном использовании компенсаторных возможностей каждого ребенка-инвалида, независимо от тяжести его заболевания, так как содержание программы построено таким образом, что любой ребенок сможет проявить себя и воплотить свои идеи. С шедеврами, созданными собственными руками, ребенок может поиграть, сочинить сюжет сказки, просто с большим удовольствием съесть или угостить друга. Это вызывает неподдельный восторг у детей, делающих первые шаги в данном виде искусства.

**Практическая значимость** состоит в том, чтопредставленный опыт универсален: занятия по фуд-арт терапии имеют выраженный терапевтический эффект и применимы в реабилитации детей в сложной жизненной ситуации: находящихся на длительных сроках лечения в больницах, детей с особенностями развития, детей – сирот. Данный проект является ресурсным средством, которое может изменяться и дополняться специалистом в соответствии с собственными взглядами на проблему, исходя из интересов детей. Фуд-арт не имеет возрастных ограничений и может применяться как для реабилитации детей, так и взрослых, а огромное разнообразие техник и их сочетаний помогает найти каждому то, что приносит наиболее эмоциональное и моральное удовольствие.

Художественные материалы для фуд-арта нетрадиционны (овощи, фрукты, сыпучие продукты, мед, зелень, любые продукты питания) и оказывают непосредственное воздействие на работу ребенка-инвалида. Они побуждают к видению и осязанию, порождают эмоциональный подъем, в связи с чем, выбор материалов для занятий фуд-артом имеет огромное значение, как в групповой, так и в индивидуальной коррекционной работе. Для этого необходимо обратить внимание на реакцию ребенка, понять, какой материал вызывает у него наиболее сильные положительные эмоции и мотивацию к работе. А затем начинать работать с ним. Далее спектр материалов и сложность самой работы можно постепенно увеличивать.

Содержание программы занятий включает в себя несколько разделов:

1. Организация работы арт-студии: техника безопасности, правила и порядок поведения на занятиях фуд-арта, этика творческого общения.

2. История фуд-арта включает в себя: знакомство детей с понятием   
«фуд-арт», с историейи видами этого направления искусства.

3.Технология создания арт-предмета: знакомство с разными направлениями фуд-арта, художественными материалами и нетрадиционными техниками создания кулинарных инсталляций.

Нужно учитывать **особые требования к специалистам, работающим по методу фуд-арт терапии:**

**-**наличие художественного вкуса, фантазии**,** знание основ композиции, пропорции, цвета и т.д.;

-умение выстраивать с детьми доверительные диалогические отношения на основе уважения, исключительной сосредоточенности на ребенке, умение создать для каждого ситуацию успеха;

-умение работать с фотокамерой, знание основ композиции кадра;

Все занятия должны соответствовать уровню возрастных, интеллектуальных и двигательных возможностей детей и проводиться только в игровой форме, т.к. у детей с отклонениями в развитии игровая деятельность является приоритетной. Такое чередование исключает быструю утомляемость, снимает психологическое напряжение.

**Эффективность использования**:

Фуд-арт терапия дает положительный результат в работе с детьми с различными особенностями развития: способствует стабилизации общего психического состояния, развитию творческих способностей, дает ребенку возможность самовыражения, а также повышает самооценку. Использование технологии фуд-арта в системе реабилитации детей-инвалидов центра «Виктория» способствовало решению проблемы социально приемлемого выхода негативных чувств, связанных с комплексом неполноценности наших воспитанников.

Интернет ресурсы:

1. <https://7dach.ru/recepty/realistka/eda-dlya-detey-ot-kotoroy-bez-uma-dazhe-vzroslye-169527.html>;
2. <http://www.art-eda.info/fud-art-na-tarelochke-s-setevoj-kaemochkoj.html> ;
3. <https://www.babyblog.ru/community/Diy/post/350847>